

Poesía

# TRES POEMAS.

*THREE POEMS.*

*Autor*

GABRIEL VELOZO GAJARDO

---

Cómo citar este artículo.  
Veloza Gajardo, G. (2024).  
Tres poemas de vida. *Thélos*,  
1(18), 62-67. Santiago de  
Chile: Ediciones UTEM.



*Artículo recibido el 31 de marzo de 2024*  
*versión final el 03 de agosto de 2024*

## Oda al poste de luz

Te miro a través de la ventana  
Inmóvil gigante, silencioso  
Tus huesos de cemento descubierto  
Con brazos de madera siempre abiertos

No hablas, no gritas, no cantas  
Centinela de mil noches en el tiempo  
Por tu cuerpo pasan carreteras silenciosas  
Billones de electrones en loca carrera te recorren

Siempre indiferente te yergues  
Con tus músculos de acero y de cemento  
Que se estiran agónicos hacia el cielo  
en las noches oscuras del invierno.

Blanco como cal desvanecida  
Inmóvil fantasma de las calles  
De mi pueblo.  
Solo el viento remece tus cabellos  
Cuando arrecia la lluvia y espantan los truenos.

## Miro las estrellas

Miro las estrellas y me hablan  
Confiesan que de lejos te divisan  
Miro las estrellas y me cantan  
Canciones de amor al oído

Recorro el firmamento en mis alas  
Asido a la dulzura de tus besos  
Y al galope del lucero de la tarde  
Alcanzar tus sentimientos, quiero

Miro las estrellas y me cuentan  
Que te vistes de luna por las noches  
Que en sabanas azules te recuestas  
Y Con el susurro del viento te despiertas

Convertirme en brisa pura yo quisiera  
Como duende hurgar tus pensamientos  
Y al caer la noche y sus estrellas  
Coronar tu cuerpo con mis besos

## Quisiera

Quisiera robarte un beso  
guardarlo entre mis labios  
disfrutarlo poco a poco hasta  
embalsamarlo en mis recuerdos

quisiera tomar tus manos  
sentir cada latido  
ahogarme en la dulzura  
de tu voz, dulce amor mío

quisiera respirar tus besos  
devorar tu suave aliento  
caminar por tu mirada  
de tus ojos, mar inquieto

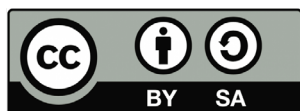
## Acerca del autor

Poeta y escritor autodidacta. Nació el 31 de julio en el año 1959 en Yungay, en la Región del Ñuble, Chile. Su infancia la desarrolla en la localidad de Ninhue, actualmente parte de la mencionada región. Es también cantautor y folclorista de larga trayectoria, actividad que desarrolla desde 1979 cuando aprende a tocar guitarra. Actualmente se desempeña en el Departamento de Humanidades de la Facultad de Humanidades y Tecnologías de la Comunicación Social de la UTEM y es director de la agrupación folclórica Renacer de Humanidades desde el año 2028.

### Publicaciones:

El perfume de mi soledad (Santiago de Chile: Caballo de mar [s. f.]

Cuentos y relatos del mundo rural (inédito, 2011).  
Cuentos costumbristas del mundo rural de Gabriel Velozo Gajardo. (2022). En Thelos, n°14. <https://thelos.utem.cl/articulos/398-2/>



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons Atribución-Compartir Igual 4.0 Internacional. Atribución: debe otorgar el crédito apropiado a la Universidad Tecnológica Metropolitana como editora y citar al autor original. Compartir igual: si reorganiza, transforma o desarrolla el material, debe distribuir bajo la misma licencia que el original.